

Assunto: Agenda Alunos - 2023/2024_#24

De: Gabinete de Comunicação <gec@fa.ulisboa.pt>

Data: 08/03/2024, 15:10

Para: alunos@fa.ulisboa.pt

CC: divulgação <divulgacao@fa.ulisboa.pt>



Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa

#AA24

Agenda FA . Alunos

de 11 a 15 de março de 2024



(Atenção) Extensão do prazo de candidaturas para a seleção interna para o Prémio Archiprix 2024, até 10 de março

Mais informações: <https://bit.ly/49iMkHr>



PÓS-GRADUAÇÃO
**Instrumentos de
Política de Habitação**

**Período de candidaturas
de 22 de janeiro a 20 de março de 2024**

 **PRR**
Programa de Recuperação e Renovação

 **REPÚBLICA
PORTUGUESA**

 **Financiado pela
União Europeia
NextGenerationEU**

(Atenção) Candidaturas abertas para Curso Instrumentos de Política de Habitação - coordenação Professor Hugo Farias

até 20 de março.

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2791-candidaturas-abertas-para-curso-instrumentos-de-politic>

Próxima Semana





Lá fora(m) - alunos de design falam sobre as suas experiências erasmus

Dia 12 de março de 2024 às 16h30, no Auditório 4.0.21 com:

- João Baptista e Carolina Medeiros (Università degli studi di Firenze, Florença, Itália)
- Ema Correia (Burg Giebichenstein University of Art and Design Halle, Halle, Alemanha)
- Carolina Santos (LCI, Barcelona, Espanha)

Fahrenheit 451, de François Truffaut

Dia 14 de março de 2024 às 16h30, no CUBO

Ciclo de cinema às quintas-feiras aberto a toda a comunidade da FA.Ulisboa.

Organização: Professor Pedro Cortesão Monteiro, no âmbito da UC optativa Design e Cultura Popular.

PRAXIS

MAIS DO QUE ATELIER

FEVEREIRO A MAIO
2024 . FA ULISBOA

MAIS DO QUE ATELIER

14 DE MARÇO

SARA BRYSCH

A ARQUITETURA A PARTIR DA COHABITAÇÃO

VIDEOCONFERÊNCIAS PRAXIS 60 MINUTOS
60' MINUTES PRAXIS VIDEOCONFERENCES

18:30H (GMT)
6:30H PM (GMT)

ZOOM ID
972 6970 2599

CURADORES **TIAGO MOTA SARAIVA · EDUARDO DURÃO ANTUNES**



Praxis | Mais do que Atelier com Sara Brysch - A arquitetura a partir da cohabitação

Dia 14 de março. Pelas 18h30. *online*

Link para aceder à edição: <https://videoconf-colibri.zoom.us/j/97269702599#success>

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2790-praxis-a-arquitetura-a-partir-da-cohabitacao-com-andrei>

Menções





Visita de um grupo de 60 estudantes do curso de Design de Produto, Mobiliário e Interiores da Faculdade de Arquitetura da ULisboa às empresas da Indústria de Madeira no passado dia 27 de Fevereiro.

Esta iniciativa foi organizada no contexto do projeto da AIMMP - Open Days da Indústria de Madeira & Mobiliário cujo objetivo é organizar visitas de escolas de Ensino Superior às Empresas.

O Professor João Mascarenhas Mateus co coordenou a 4ª Edição do Simpósio Internacional *Construction of Contemporary Imaginaries: Spaces, Times and Cultures*, uma iniciativa do CIAUD com apoio do grupo de investigação HUM870.

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2782-construction-of-contemporary-imaginaries-spaces-times-a>

A aluna de doutoramento de Design da FA.ULisboa, Beatriz Neves Pinto, está a desenvolver um projeto de investigação sobre camisolas de malha tradicional usadas pelos pescadores.

O projeto intitula-se "Camisolã", e é mapeado num *website* criado pela aluna, onde recolhe e fornece informação sobre estas camisolas.

Mais informações: <https://designpintosa.wixsite.com/my-site>

O Professor António Canau profere a Conferência híbrida *A compulsão da criatividade e a prevalência do desenho na obra de Picasso*

Dia 11 de março, pelas 15h00, na Sociedade de Geografia de Lisboa

Zoom: [https://us06web.zoom.us](https://us06web.zoom.us/j/83374604423?pwd=oliKaXdBJGbTkR9xkoHxT2vzjaei5q.1)

[/j/83374604423?pwd=oliKaXdBJGbTkR9xkoHxT2vzjaei5q.1](https://us06web.zoom.us/j/83374604423?pwd=oliKaXdBJGbTkR9xkoHxT2vzjaei5q.1)

ID da reunião: 833 7460 4423 - Senha: 316855

Ana Vaz Milheiro participa no Ciclo *Século XIX Revisitado* (quarta edição) com a conferência “Brasil Pitoresco. Narrativas europeias sobre as cidades do novo mundo no século XIX”

Dia 12 de março, às 14h30, no ISCTE.

Ciclo aberto ao público em geral e de entrada livre.

Mais informações: <https://www.iscte-iul.pt/eventos/3470/seculo-xix-revisitado-ciclo-de-conferencias-publicas>



Lançamento do livro *O Discurso da Cidade. Redesenho Urbano, Habitação e Equipamento Público no Vale de Santo António, em Lisboa*, João Sousa Morais, Hugo Farias, António S. Leite e Miguel Baptista-Bastos (eds.), Caleidoscópio.

Dia 14 de março às 18h00, na Ordem dos Arquitectos - SRLVT

II Ciclo de Conferências *Arquitetura e Urbanismo em Lisboa:* *De Raul Lino (1879-1974) a Francisco Keil do Amaral (1910-1975)*

PROGRAMA (entre as 15h e as 17h)



8 MAR - Raul Lino (1879-1974):

José Baganha | INTBAU Portugal

15 MAR - Luís Cristino da Silva (1896-1976):

José Manuel Fernandes | FAUL

12 ABR - Porfírio Pardal Monteiro (1897-1957):

João Pardal Monteiro | FAUL

10 MAI - José Cottinelli Telmo (1897-1948):

João Paulo Martins | FAUL

17 MAI - Francisco Keil do Amaral (1910-1975):

José Manuel Fernandes | FAUL

24 MAI - Cassiano Branco (1897-1970):

Paulo Tormenta Pinto | Iscte-IUL

Ciclo de Conferências *Arquitetura e Urbanismo em Lisboa: De Raul Lino (1879-1974)* *a Francisco Keil do Amaral (1910-1975)*

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2789-ciclo-de-conferencias-arquitetura-e-urbanismo-em-lisboa>

Conferência *Inovar na Morfose*, com organização do Professor Luís Filipe Rodrigues

Dia 6 de abril, no auditório da Fundação Arpad Szenes-Vieira da Silva

Calls



Somos todos Peões | Everybody Walks!

A 24ª edição da Walk21, a mais importante conferência mundial dedicada à mobilidade pedonal, terá lugar em Lisboa entre os dias 14 a 18 de outubro de 2024.

Call for papers até dia 15 de março.

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2786-somos-todos-peoes-everybody-walks>

Design competition developed within the Open Atelier project, in the framework of the European Commission's Creative Europe Programme (2022-25)

Candidaturas até 6 de maio de 2024

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2788->

[design-competition-developed-within-the-open-atelier-pr](#)

Emprego e Oportunidades



Concursos de "Apoio à Criação Artística" e de "Apoio à Internacionalização"

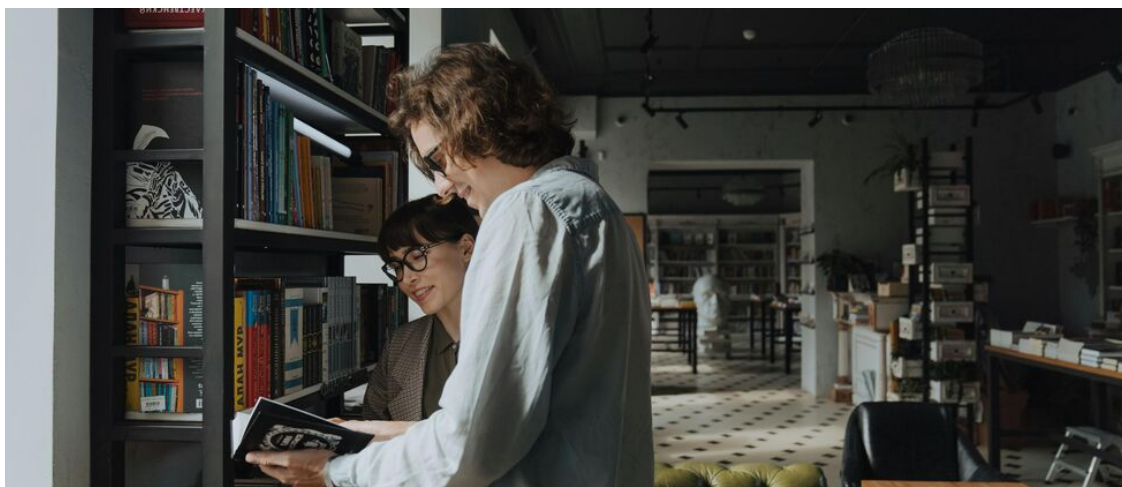
As candidaturas ao primeiro concurso decorrem até 15 de março às 16h00

Mais informações: <https://bit.ly/3HH55J1>

Prémio Primus Inter Pares 20.^a edição

Jovens até 28 anos podem concorrer até 27 de março de 2024

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2783-candidaturas-abertas-premio-primus-inter-pares-20-edica>



Criação e desenvolvimento de Clubes de Leitura no Ensino Superior

Candidaturas decorrem até 30 de março

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2787-candidaturas-a-criacao-e-desenvolvimento-de-clubes-de-l>

Concurso Nacional *O Bordado de Castelo Branco na Moda*

Candidaturas a decorrer até 1 de abril de 2024

[Normas do Concurso](#)

BRUGES SUMMER SCHOOL OF ARCHITECTURE & CRAFTS

BSSAC | from 20 July to 25 August 2024 | 5 weeks | Bruges, Belgium | Language: English

The application deadline is March 31, 2024

More info: <https://www.latablerondearchitecture.com/summerschools>



ALSACE SUMMER SCHOOL OF ARCHITECTURE & CRAFTS

ASSAC | from 1 to 15 July 2024 | 2 weeks | Barr, Alsace, France | Language: English

The deadline for submitting applications is April 7, 2024

More info: <https://www.latablerondearchitecture.com/summerschools>



Prémio Património Arquitetónico 2024 da Ordem dos Arquitectos

São aceites como candidatas ao Prémio CPA 2024 as dissertações de conclusão do 2.º ciclo ou Mestrado Integrado em Arquitetura aprovadas nos anos de 2022 e 2023. Candidaturas a decorrer até 18 de abril de 2024.

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2785-candidaturas-ao-premio-cpa-2024-a-decorrer-ate-18-de-ab>

Fora da FA



Próximos concertos da Temporada Fev-Jun 23/24 da Música na Universidade de Lisboa

Mais informações: <https://www.fa.ulisboa.pt/index.php/pt/agenda/noticias-2/item/2784-proximos-concertos-da-temporada-fev-jun-23-24-da-musica>



As características e a essência do Tai Chi tradicional

Conferência organizada pela Embaixada da R.P. da China em Portugal, que terá lugar no dia 13 de março às 16h00 no Salão Nobre da Universidade de Lisboa.

Mais informações: <https://www.ulisboa.pt/evento/conferencia-caracteristicas-e-essencia-do-tai-chi-tradicional>



festa
ESCOCESA

música
viagem
poesia

Apresentação do livro

Aye, poemas escoceses
de Carlos Oliveira Santos
com Gonçalo do Carmo (gaita de fole)
e Shortsleeve Conor (cantor)

27 março, 18h
Biblioteca/Espaço Cultural Cinema Europa
Rua Francisco Metrass, 28D, Lisboa
(entrada livre)

www.poemasescoceses.com

Ancora
editora

Biblioteca /
Espaço Cultural
Cinema Europa



Festa escocesa com apresentação do livro *Aye, poemas escoceses*, incluindo um concerto musical pelo gaiteiro escocês, Gonçalo Marques, e pelo cantor escocês Shortsleeve Conor.

Dia 27 de março, às 18h00, na Biblioteca/Espaço Cultural Cinema Europa, em Campo de Ourique

Entrada livre.

Faculdade de Arquitetura
Universidade de Lisboa

divulgacao@fa.ulisboa.pt

Rua Sá Nogueira, Pólo Universitário da Ajuda
1349-063, Lisboa

This email was sent to gec@fa.ulisboa.pt

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa · Rua Sá Nogueira · Lisbon 1349-063 · Portugal

