

**FACULDADE DE ARQUITETURA**  
**LISBON SCHOOL OF ARCHITECTURE**  
UNIVERSIDADE DE LISBOA

## EDITAL

Doutora Inês da Silva Araújo Simões, Professora Associada com Agregação e membro do Conselho Científico da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, Presidente do júri por nomeação da Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa em 22 de janeiro de 2024, de acordo com o Despacho n.º 18/2024 emitido pelo Senhor Reitor da Universidade de Lisboa em 15 de janeiro de 2024, que procede à nomeação da Presidente do Júri anteriormente nomeada pelo Presidente do Conselho Científico da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, em 11 de janeiro de 2024, de acordo com Despacho n.º 2059/2022 de 13 de outubro, publicado no Diário da República, 2ª série, n.º 33 de 16 de fevereiro de 2022, da prova de Doutoramento no ramo de Design, da Faculdade de Arquitetura, requerida pela Candidata **Judit Roca Vargas**, faz saber que:

1. Por nomeação do Presidente da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa em 05 de dezembro de 2023, de acordo com o Despacho n.º 2060/2022, de 13 de outubro, publicado no Diário da República, 2ª série, n.º 33, de 16 de fevereiro de 2022, foram designados membros do referido júri os seguintes vogais:

Doutor Daniel Raposo Martins,  
Professor Coordenador  
Escola Superior de Artes Aplicadas do Instituto Politécnico de Castelo Branco;

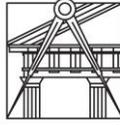
Doutora Rita Assoreira Almendra,  
Professora Catedrática  
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, orientadora;

Doutor José Miguel Gago da Silva,  
Professor Auxiliar  
Universidade de Évora;

Doutor João Aranda Brandão,  
Professor Auxiliar  
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa;

Doutora Elisabete de Jesus Rosado Rolo,  
Professora Auxiliar  
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa.

2. O júri pronunciou-se favoravelmente à aceitação da tese para defesa pública, tendo acordado que a prova se realizará no dia 21 de junho de 2024, às 14:30 horas, no Espaço Rainha Sonja da Noruega (CUBO) da Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa e constará de:
  - Exposição oral da Candidata, sintetizando o conteúdo da tese intitulada **LA GESTIÓN CREATIVA EN LA EDICIÓN DE REVISTAS - El rol del gestor creativo en la edición de revistas de enología en España (2010-2020)**, pondo em evidência os seus objetivos, os meios utilizados para a realizar e as principais conclusões obtidas.



**FACULDADE DE ARQUITETURA**  
**LISBON SCHOOL OF ARCHITECTURE**  
UNIVERSIDADE DE LISBOA

- Esta exposição terá duração não superior a 30 minutos.
3. Crítica e defesa da tese suscitada pelos vogais do júri:
- Na discussão da tese será proporcionado à candidata tempo idêntico ao utilizado pelos membros do júri.
  - A duração da prova de doutoramento não deve exceder duas horas e meia.
  - Transmissão em direto através do website da Faculdade de Arquitetura, disponível no seguinte link: [www.fa.ulisboa.pt/streaming](http://www.fa.ulisboa.pt/streaming)
4. Concluída a prova, o júri reunir-se-á para apreciação destas, cujo resumo constará da respetiva ata.

Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, 06 de junho de 2024.

A Presidente do Júri,

---

Doutora Inês da Silva Araújo Simões,  
Professora Associada com Agregação  
Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa

Conf.:  
.../jp